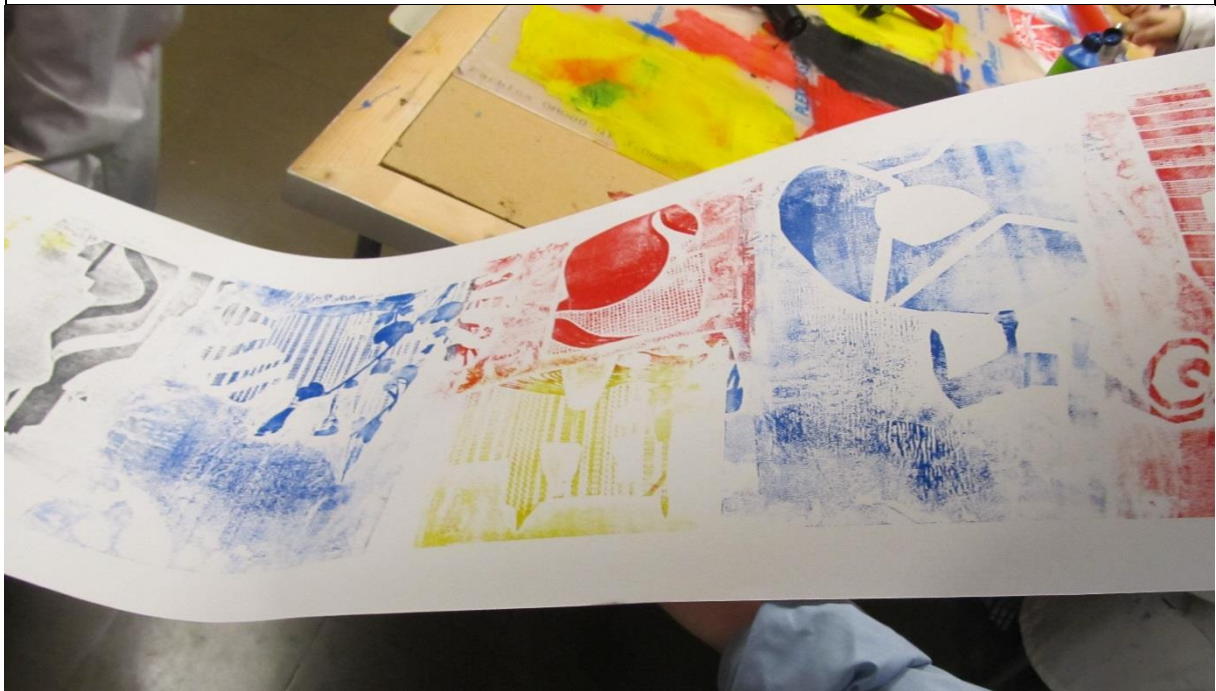


Fortbildungsangebot

Der außerschulische Lernort für Bildende Kunst

KUNSTmix



Vorwort

Mit Beginn des Schuljahres 2018/19 startet die PHK mit einem neuen Fortbildungsangebot im Bildnerischen Bereich für Lehrerinnen und Lehrer der Primarstufe.

KUNSTmix richtet sich an alle Kolleginnen und Kollegen, die daran interessiert sind mit ihren SchülerInnen verschiedenste Techniken und Methoden im Bereich der Bildenden Kunst kennenzulernen und dafür die Räumlichkeiten des neuen Kunstateliers der PHK zu nutzen.

In einer Zeit, in der für bildnerische Aktivitäten immer weniger Raum im Unterricht bleibt, wollen wir die Kolleginnen und Kollegen an den einzelnen Schulen ermutigen, sich wieder vermehrt mit der Bildenden Kunst zu beschäftigen und Techniken mit ihren SchülerInnen auszuprobieren, für die Klassenräume vielfach nicht geeignet sind.

Das vorliegende Fortbildungsprogramm umfasst Themenschwerpunkte aus den Bereichen:

- Grafik
- Malerei
- Dreidimensionales Gestalten
- Visuelle Medien
- Kunst im Freien

Das Angebot richtet sich an alle Schulklassen der Primarstufe, ebenso an Inklusions- und Time Out Klassen, sowie auch an Klassen mit SchülerInnen mit erhöhtem Förderbedarf (Schwerpunkte werden bei Bedarf modifiziert angeboten).

Reinhold Schütz

Team:



Reinhold Schütz

Pädagogische Hochschule Kärnten – Viktor Frankl Hochschule

Institut I / Bildende Kunst

Leitung und Koordination KUNSTmix

E: reinhold.schuetz@ph-kaernten.ac.at



Daniela Kampfhofer

Pädagogische Hochschule Kärnten – Viktor Frankl Hochschule

Institut I / Bildende Kunst

E: daniela.kampfhofer@ph-kaernten.ac.at



Renate Wagner

Pädagogische Hochschule Kärnten – Viktor Frankl Hochschule

Praxisvolksschule der PHK

E: renate.wagner@ph-kaernten.ac.at

Das pädagogische Konzept

Das pädagogische Konzept gliedert sich in drei Phasen:

1.Phase Vorbereitungskurse für Lehrpersonen

In diesem Kurs werden die Lehrpersonen fachlich und didaktisch/methodisch vorbereitet.

Dies erfolgt entweder durch ein halbtägiges Seminar an der PHK oder eine Schilf Veranstaltung an den einzelnen Schulstandorten.

Die Anmeldung zu diesen Kursen ist über PH online vorzunehmen.

2.Phase KUNSTmix Atelierbesuch

In der 2.Phase können die einzelnen Lehrpersonen mit ihren Klassen zu den jeweiligen Themenbereichen im KUNSTmix Atelier arbeiten. (Kurse finden vormittags statt)

Dabei werden die Lehrpersonen von einem KUNSTmix Mitarbeiter unterstützt. Bei Bedarf auch von Studierenden der PHK.

3.Phase Evaluation

Am Ende jedes Semesters findet ein zweistündiges Evaluierungstreffen aller teilnehmenden LehrerInnen und der KUNSTmix Mitarbeiter statt.

Kosten:

Sämtliche Materialien (Papier, Leinwand, Farben, etc.) werden von der PHK zur Verfügung gestellt.

Für die angebotenen Themenbereiche ist ein Materialkostenbeitrag pro Schüler zu entrichten. (Materialkostenbeitrag ist im jeweiligen LV-Angebot ausgewiesen)

Vorbereitungskurse 2018/19

Wintersemester 2018/19

Die Magie der Farbe

(Bereich Malerei)

Referent: Reinhold Schütz

In diesem Kurs lernen die SchülerInnen organische und anorganische Farbpigmente kennen.

Sie erfahren Grundsätzliches über die Bedeutung von Bindemitteln und können mit diesen Farben selbst herstellen.

Abschließend dürfen sie mit den selbst hergestellten Farben ein Bild mittels Fingerpainting malen.

Materialkosten: 3 Euro

Geeignet für Primarstufe 1. bis 4. Klasse

18.9.2018/14:00 bis 17:15/Atelier

LV- Nummer: E1LW01A084



Schreibwerkzeuge selbst hergestellt

(Bereich Grafik)

Referent: Reinhold Schütz

Füllfeder und Kugelschreiber wurden im 19. Jhdt. erfunden, der Bleistift im 16. Jhdt. Womit haben Menschen früher geschrieben und gezeichnet?

Wir stellen selbst Schreibwerkzeuge aus Bambus und Gänsekielen her, erfahren, wie wir eigene Tusche produzieren können und nutzen unser neues Schreibwerkzeug, um damit eine tolle Grafik zu gestalten.

Materialkosten: 3 Euro

Geeignet für Primarstufe 3. und 4. Klasse

25.9.2018/14:00 bis 17:15 /Atelier

LV- Nummer: E1LW01A086



Hilfe, mein Bild wurde aufgeessen!

(Bereich Visuelle Medien)

Referent: Reinhold Schütz/Renate Wagner

In diesem Kurs nutzen wir iPads und Handys um damit eine lustige Animation herzustellen.

Wir betrachten Werke von einigen Künstlern und legen diese dann mit Lebensmitteln nach. Wenn das „Bild“ fertiggestellt ist, dürfen wir es aufessen. Jeder Schritt wird fotografiert um zum Schluss daraus einen kurzen Film zu produzieren, den wir noch mit einem individuellen Sound unterlegen können.

Materialkosten: 3 Euro

Geeignet für Primarstufe 3. und 4. Klasse

2.10.2018/14:00 bis 17:15/Atelier

LV- Nummer: E1LW01A087

Sommersemester 2019

Experimentelle Kunst

(Bereich Grafik/Malerei)

Referent: Reinhold Schütz / Daniela Kampfhofer

Zufallstechniken machen jede Menge Spaß und sind ein Garant für außergewöhnliche Bilder.

Wir arbeiten mit Tusche, Acrylfarben, Pastellkreiden und speziellen Buntstiften und freuen uns auf das Ergebnis.

Materialkosten: 3 Euro

Geeignet für Primarstufe 1. bis 4. Klasse

19.2.2019/14:00 bis 17:15/Atelier

LV- Nummer: F1LW01A143



Mein erstes Häferl aus Ton

(Bereich Dreidimensionales Gestalten)

Referent: Reinhold Schütz/Margrit Schütz

Um mit Ton effizient zu arbeiten, benötigen wir wichtige Grundkenntnisse. Diese lernen wir in diesem Kurs. Danach beginnen wir mittels einer speziellen Technik unser eigenes „Häferl“ herzustellen. Nach erfolgtem Schrühbrand wird es natürlich noch bemalt und glasiert.

Materialkosten: 5 Euro

Geeignet für Primarstufe 3. und 4. Klasse

26.2.2019/14:00 bis 17:15/Atelier

LV- Nummer: F1LW01A146



KUNST Wandertag

(Bereich Kunst im Freien)

Referent: Reinhold Schütz

Wandertage bieten neben der Bewegung im Freien und dem Kennenlernen neuer Gegenden auch die Möglichkeit, künstlerische Objekte mit natürlichen Materialien herzustellen. Mit wenigen Hilfsmitteln lässt sich vorhandenes Material in Kleingruppen mit viel Phantasie und Engagement zu einer Land Art Ausstellung umgestalten.

Zum Schluss darf ein gemeinsames Grillen im Freien natürlich nicht fehlen.

Materialkosten: 2 Euro

Geeignet für Primarstufe 1. bis 4. Klasse

12.3.2019/14:00 bis 17:15/Atelier

LV- Nummer: F1LW01A144



Drucken wie ein Profi

(Bereich Grafik)

Referent: Reinhold Schütz / Daniela Kampfhofer

Die Herstellung eines Druckes erfordert Genauigkeit bei der Herstellung des Druckstocks, sowie Kraft und Präzision bei der Arbeit mit der Druckerpresse.

Für jüngere Schüler eignet sich die Styreneplattentechnik, während ältere Schüler sich schon an den Linolschnitt wagen können.

In diesem Kurs lernen wir neue Materialien und Werkzeuge kennen und erfahren Wichtiges über die Verwendungsmöglichkeiten von diversen Papiersorten.

Materialkosten: 4 bzw. 6 Euro

Geeignet für Primarstufe 1. bis 4. Klasse

5.3.2019/14:00 bis 17:15/Atelier

LV- Nummer: F1LW01A145

