

LEHRGANG

Lesen und Schreiben in einer Bilderwelt

Beschreibung:

Im Schulalltag wird von LehrerInnen erwartet, dass sie im Spannungsfeld von Standardisierung und individueller Förderung der SchülerInnen, Problemfelder beim Lesen und Schreiben identifizieren und - von diesen ausgehend - individuelle Zielvorgaben formulieren können.

Der Lehrgang bietet die Möglichkeit, sich auf diesen Prozess unter professioneller Begleitung einzulassen: Die TeilnehmerInnen führen ausgehend von ihrer individuellen Ausgangslage Projekte in einer von Ihnen ausgewählten Klasse durch und erhalten dabei in allen Phasen Unterstützung vom Lehrgangsteam in Form von Wissen und Fertigkeiten im Bereich Lesedidaktik, z.B. zu gezieltem Lesetraining und Lesestrategien, lustvollem Lesen, zur Nutzung von digitalen Angeboten oder auch zum Vorlesen und Zuhören. Sie erfahren, wie sie das Lesen mit dem Schreiben verbinden können und wie sie von der Primarstufe an sukzessive die Entwicklung einer Schreibkultur in der Klasse vorantreiben können. Sie erlangen so mithilfe von evidenzbasierten Methoden und Werkzeugen Souveränität und Sicherheit im Umgang mit Lese- und Schreibprozessen im Unterricht. Sie erproben Differenzierungsstrategien und Methoden und entwickeln Kriterien, wie in heterogenen und mehrsprachigen Klassen individuelle Förderung gelingen kann. Die TN sollen ermutigt werden für sie neue Wege einzuschlagen, die die Bereiche *Lesen – Sprechen – Schreiben* stärker verzahnen, sodass bei SchülerInnen und LehrerInnen das Bewusstsein entsteht: Lesen und Schreiben kann man lernen und lehren.

Zulassungsvoraussetzungen:

- Ein abgeschlossenes Lehramtsstudium für die allgemeinbildende Pflichtschule (VS/NMS/HS) oder die allgemeinbildende höhere Schule (AHS/BHS)
- Genehmigung der Direktion

Zielgruppe des Lehrgangs sind Lehrerinnen mit einem abgeschlossenen Lehramt der Primarstufe (der Schwerpunkt des Unterrichts soll in der Grundstufe II liegen) und LehrerInnen mit einem abgeschlossenen Lehramt aus dem Fach Deutsch der allgemeinbildenden Pflichtschule oder der allgemeinbildenden höheren Schule (Schwerpunkt des Unterrichts soll die Sekundarstufe I sein).

Dauer und Studienleistung:

3 Semester und 15 ECTS

Der Lehrgang „Lesen und Schreiben in einer Bilderwelt“ umfasst verpflichtend zu besuchende Lehrveranstaltungen, welche auf drei Semester aufgeteilt werden. Die Lehrveranstaltungen werden überwiegend berufsbegleitend in der unterrichtsfreien Zeit in Form geblockter Seminare angeboten.

Abschluss:

Grundlage für die Leistungsbeurteilung sind die im Curriculum angeführten Lernergebnisse, Lerninhalte und Kompetenzen.

Folgende Arten von Leistungsfeststellungen sind vorgesehen:

- erfüllte Studienaufträge (z. B. Literaturstudien, diverse Formen der Projektvor- und Projektnachbereitung, Lernjournal, etc.),
- schriftliche Projektdokumentation und mündliche Projektpräsentation

Anmeldezeitraum und Link zum Anmeldeportal:

Anmeldezeitraum: 3. April – 5. Mai 2017

Anmeldeportal: [zum Anmeldeportal](#)

Abzugeben ist: schriftliches Einverständnis der Direktion

Lehrgangsführung:

Mag. Dr. Elfriede WITSCHTEL

Tel.: 0043 463 508 508 216

E-Mail: elfriede.witschel@ph-kaernten.ac.at

Ansprechpersonen:

Institutsleitung: Mag. Edith ERLACHER-ZEITLINGER, MAS
E-Mail: edith.erlacher@ph-kaernten.ac.at
Tel.: 0043 463 508 508 200

Sekretariat: Nathalie LINDL
E-Mail: nathalie.lindl@ph-kaernten.ac.at
Tel.: 0043 463 508 508 888 oder 203

Lehrgangsübersicht: SoSe 2018 – SoSe 2019

Module	Lehrveranstaltungen	UE	Zeitpunkt und Ort
Modul 1: Lese- und Schreibkultur etablieren Sommersemester 2018	Seminar 1: Lese- und Schreibunterricht 1: Focus Lesen	15	9. März 2018, 14:00 - 10. März 16:00 St. Georgen/Längs.
	Seminar 2: Schreib- und Leseunterricht 2. Focus Schreiben	15	6. und 7. April 2018 Jeweils von 09:00 – 17:00 PHK
	Seminar 3: Lesen und Schreiben in mediatisierten Lebenswelten	8	9. Juli 2018 von 09:00 – 17:00 PHK
	Seminar 4: Literarisches Lesen und Schreiben	8	10. Juli 2018 Von 9:00-17:00 PHK
Modul 2: Lese- und Schreibprozesse initiieren Wintersemester 2018/19	Seminar 5: Lese- und Schreibunterricht 3: Projektentwicklung im Focus LesenSchreibenLesen	15	3. und 4. September 2018 St. Georgen/Längs.
	Seminar 6: Projektbegleitung und Projektcoaching	15	Betreuung in Lerngruppen mit unterschiedlicher Anwesenheit WS 2018/19 PHK
Modul 3: Lese- und Schreibprodukte präsentieren Sommersemester 2019	Seminar 7: Diagnose und Bewertung von Schülerarbeiten	15	Feber 2019
	Seminar 8: Schreibatelier und Peer- Schreibberatung	15	März/April 2019
	Seminar 9: Projektarbeit, Dokumentation und Präsentation	8	Juli oder September 2019