

Tage des akademischen Schreibens Beschreibungen der Workshop-Inhalte:

I. Akademisches Schreiben

Workshop 1

Kurzbeschreibung für die Bachelorarbeit schreiben (6. Semester/März)

Inhalte:

- Welche Formalia muss ich beachten?
- Wie werden die einzelnen Textabschnitte gestaltet?
- Wie ist die Kurzbeschreibung aufgebaut?

In diesem Workshop wird auch die Möglichkeit geboten, die eigene Kurzbeschreibung zu entwerfen.

Workshop 2

Meine Kurzbeschreibung überarbeiten (6. Semester/März)

Inhalte:

Sie haben bereits einen Text für Ihre Kurzbeschreibung zur Bachelorarbeit entworfen, dann sind Sie in diesem Workshop richtig.

Mit Hilfe eines Gruppenfeedbacks wird Ihr Text hinsichtlich Formalia, Aufbau, Textlogik, sprachliche Gestaltung ... überarbeitet.

VORAUSSETZUNG: Textentwurf für die Kurzbeschreibung ist vorhanden!

Workshop 3

Bachelorarbeit Neu (4. Semester/Mai)

Inhalte:

- Was erwartet mich bei der Bachelorarbeit Neu?
- Was sind (PHK-interne) Termine und Fristen?
- Wann kann ich mit der Bearbeitung beginnen?
- Welche Formalia muss ich beachten?
- Wie schaut die Kurzzusammenfassung aus, die dem Betreuer/der Betreuerin abgegeben werden soll?

LeseSchreibZentrum

Pädagogische Hochschule Kärnten – Viktor Frankl Hochschule

Workshop 4

Thema eingrenzen & Forschungsfrage finden (6. Semester/ März und 4. Semester/ Mai)

Inhalte:

- Wie komme ich zu einem eingegrenzten Thema? Warum ist das wichtig?
- Warum ist die Forschungsfrage so wichtig?
- Wie formuliert man eine Forschungsfrage?
- Wie hängen Thema, Forschungsfrage und Titel meiner Arbeit zusammen?

Workshop 5

Aktive Literaturrecherche zum eigenen Bachelorthema (6. Semester/ März)

Inhalte:

- **Was suche ich?**
Literaturtypen: Handbücher, Lexika, Monographien, Artikel usw.
- **Wo suche ich?**
themenbezogene Such- und Fachportale
- **Wie suche ich?**
Suchfunktionen nutzen
- **Wie behalte ich den Überblick?**
Dokumentation der Recherche

Workshop 6

Allgemeines zur Literaturrecherche (4. Semester/ Mai)

Inhalte:

- **Was suche ich?**
Literaturtypen: Handbücher, Lexika, Monographien, Artikel usw.
- **Wo suche ich?**
themenbezogene Such- und Fachportale
- **Wie suche ich?**
Suchfunktionen nutzen
- **Wie behalte ich den Überblick?**
Dokumentation der Recherche

Workshop 7

Gliedern und Strukturieren (6. Semester/ März)

Inhalte:

- Wie gebe ich meinem Text eine sinnvolle Struktur auf Satz- und Textebene?
- Was macht eine gute Gliederung aus?
- Welche Arten von Gliederungen gibt es?
- Welche Art der Gliederung eignet sich für mein Thema am besten?

Workshop 8

Zitieren und Paraphrasieren (6. Semester/ März und 4. Semester Mai)

Inhalte:

- Was ist ein wörtliches, was ein sinngemäßes Zitat?
- Was ist eine Paraphrase?
- Wie zitiere ich richtig? Mit Fußnoten, im Text, oder geht beides?
- Was ist ein Plagiat und wie vermeide ich es?
- Wie zitiere ich Bilder, Tabellen und Grafiken?
- Welche Funktionen haben Zitate und wie bette ich sie möglichst gut in den Text ein?

Workshop 9

Konkrete Fragen zum Zitieren und Paraphrasieren in MEINER Bachelor Arbeit (8. Semester/ März)

Inhalte:

Sie haben konkrete Fragen zu den Formalia im eigenen Text?

Wir sammeln Ihre Anliegen zu Beginn des Workshops und versuchen diese dann gemeinsam zu beantworten.

z. B.:

Wörtlich oder sinngemäß zitieren?

Zitat oder Paraphrase?

Online Quellen?

Gesetzestexte?

Tabellen und Abbildungen?

Einbettung von Zitaten und Paraphrasen im Text?

.....

Workshop 10

PASST MEIN TEXT??? – Arbeit an MEINEM/EINEM Bachelortext

Inhalte:

In diesem Workshop können Sie unter Anleitung, in der Gruppe Ausschnitte aus Ihrem/einem Bachelor Text gemeinsam kontrollieren und überarbeiten:

Fragen wie

- Verstehen meine KollegInnen, was mein Text vermitteln möchte?
- Bin ich mit direkten und indirekten Zitaten richtig umgegangen?
- Ist mein Text einheitlich formatiert?
- Ist mein Text sprachlich richtig?
- Erfüllen meine Rahmentextsorten (Vorwort, Abstract, Inhaltsverzeichnis, Einleitung ... auch wirklich Ihre Funktion?

stehen im Mittelpunkt

WICHTIG! Wenn Sie Ihren eigenen Text bearbeiten möchten, dann bringen Sie bitte eine Auswahl von 3 Seiten kopiert mit.

Workshop 11

Rahmentextsorten (Abstract, Einleitung, Resümee & Co) (8. Semester/ März)

Inhalte:

Rahmentextsorten bilden an und für sich die Herzstücke einer wissenschaftlichen Arbeit, deshalb ist es wichtig zu wissen, welche Aufgabe Abstract, Einleitung, Resümee & Co haben.

Dieser Workshop beschäftigt sich mit Inhalt, Aufbau und sprachlichen Anforderungen dieser Textsorten.

Möglichkeit zur Einzelschreibberatung (à 30 Minuten – 8. Semester/ März)

Inhalte:

In der Einzelschreibberatung wird im persönlichen Gespräch mit einer Schreibberaterin Ihr individuelles Anliegen besprochen.

LeseSchreibZentrum

Pädagogische Hochschule Kärnten – Viktor Frankl Hochschule

Workshop 12

Bachelorarbeit: Empirie oder nicht Empirie (6. Semester/März und 4. Semester/ Mai)

Inhalte:

- Was kennzeichnet eine rein auf Literatur gestützte Arbeit?
- Welche Kennzeichen hat eine empirisch unterstützte Arbeit?
- Was heißt empirische Forschung?
- Welche Forschungsmethoden sind in einer Bachelorarbeit bewältigbar?
- Was muss beachtet werden?
- Wie kann eine sinnvolle Verschränkung von Theorieteil und Empirieteil gelingen?

Workshop 13

Wissenschaftliche Forschungsmethoden für EinsteigerInnen (4. Semester/Mai)

Inhalte:

- Was sind wissenschaftliche Forschungsmethoden?
- Was ist der Unterschied zwischen qualitativer und quantitativer Forschung?
- Welche Methoden gibt es? Wie könnten diese im Zuge des Studiums bzw. auch später für die Bachelorarbeit eingesetzt werden?
- Wie zeigt sich die Methode in Beispieltexten?

Workshop 14

Postererstellung zur Bachelorarbeit (6. Semester/März)

Inhalte:

- Welche Formalia (Inhalt und Layout) müssen bei der Erstellung eines wissenschaftlichen Posters beachtet werden?
- Wie ist ein wissenschaftliches Poster aufgebaut?
- Wie werden die einzelnen Abschnitte gestaltet?
- Was sind die Qualitätskriterien für ein gutes wissenschaftliches Poster?

LeseSchreibZentrum

Pädagogische Hochschule Kärnten – Viktor Frankl Hochschule

Workshop 15

MEIN Poster erstellen (8. Semester/März)

Inhalte:

Ihre Arbeit ist bereits in der finalen Phase?

Dann bietet dieser Workshop die Möglichkeit das passende wissenschaftliche Poster zu entwerfen

WICHTIG! WICHTIG!

Bitte die Arbeit in digitaler Form mitbringen!

II. Kreatives Schreiben und Schreibmotivationstraining

Workshop 16

Motivation zum Schreiben finden (6. Semester/ März und 4. Semester/ Mai)

Eigentlich würden Sie ja gerne schreiben.

Allerdings gibt es auch immer Wichtigeres zu tun. Seminar- und Bachelorarbeiten zu verfassen ist Arbeit, kann aber auch Spaß machen und interessant sein.

Was kann dieser Workshop für Ihre Schreibmotivation tun?

- Die Schreibmotivation mit Hilfe der Gruppe und kreativen Schreibmethoden neu entdecken
- Bekämpfung des innere *Schreibehundes*, der Sie davon abhält, Ihre Arbeiten fertig zu stellen
- Schreibblockaden überwinden

Anmeldungen zu den Workshops und weitere Informationen:

<http://moodle2.ph-kaernten.ac.at/>

Kurs: LeseSchreibZentrum bzw. LSZ